



MOS-KIDS

Aprendre a voler

alea teatre





L'ESPECTACLE

El muntatge teatral Mos-kids, ara en format concert

Alea Teatre, companyia d'arts escèniques de les terres de Lleida afincada a Cervera, aposta per un nou projecte en l'àmbit musical: la versió **concert de l'espectacle MOS-KIDS**, amb les cançons de la banda sonora de l'espectacle musical familiar que porta el mateix nom, estrenat el 2021.

MOS-KIDS explica la història de la Sati Mosquit, una encantadora nena-mosquit que emprèn un viatge cap a un món desconegut amb l'objectiu d'aprendre a volar i vèncer, així, les seves pors.

L'espectacle és original i produït en la seva totalitat per Alea Teatre, per parlar d'una història de superació, d'empoderament i de la importància del valor de l'amistat.

En els últims anys l'espectacle ha rodat per diferents escenaris d'arreu del territori català. La rebuda de la proposta en tots aquests espais ha estat molt positiva i, davant l'interès del públic en la part musical i l'èxit de les cançons, sorgeix la idea d'explicar la història dels "MOS-KIDS" en format concert. D'aquesta manera l'equip artístic es transforma en una banda musical formada per baix, bateria, guitarra i teclat, a més de viola i flauta en certs temes, que acompanya els actors i cantants protagonistes de l'espectacle. En total, 8 artistes sobre l'escenari.

Així doncs, us presentem "MOS-KIDS" en versió concert que, sense perdre ni un matís de la trama de la història presentada als teatres, aposta per una posada en escena innovadora, aplicant dins del propi concert, conceptes del teatre musical.



ELS PERSONATGES



JAN FIBLÓ

L'entranyable, autèntic i golafre...
És una mica dormilega i sempre té un
budell mig buit... Per això el que més li
agrada és xuclar el nèctar de les flors de
l'aiguamoll.
A més, viu carregat de bones intencions
i és un incondicional amic dels seus
amics!



SATI

L'encantadora nena mosquit
entorn de la qual gira aquesta història.
La SATI, curiosa i somiadora,
viu feliç a l'aiguamoll, amb la MIMI,
la DORI i el seu inseparable JAN FIBLÓ.
Però un dia ha d'emprendre un viatge
lluny de casa amb l'objectiu d'aprendre
a volar.





MIMI

Alegre, dispersa i divertida,
encisa tot ésser de la
comarca amb la dolçor de la
seva flauta. La Mimi fa màgia
amb la veu i quan canta la
"cançó de l'aiguamoll" tot el
bosc es posa en peu!



JOHNNY METRA-KID

"El més ràpid dels mosquits",
condueix una moto vespa i va
molt ben vestit!

Sempre en busca de sang
fresca, de tots, és el més
trapella!



DORI

Amb ella tot són flors i violes...
És observadora i astuta, i amb
la MIMI són inseparables!
Les dues formen la
combinació perfecta
perquè són l'alegria de
l'aiguamoll!





Aprendre a volar EL DISC

Com a part d'aquest projecte, Alea Teatre ha signat el contracte d'edició del disc, que porta per nom **"MOS-KIDS" – Aprendre a Volar**, amb la discogràfica Halley Records, segell discogràfic de referència en el panorama musical català que, al llarg de la seva trajectòria ha publicat treballs discogràfics d'artistes de primera línia com Oques Grasses, Els Catarres, Suu, Lildami, Roba Estesa o Figa Flawas, entre d'altres.

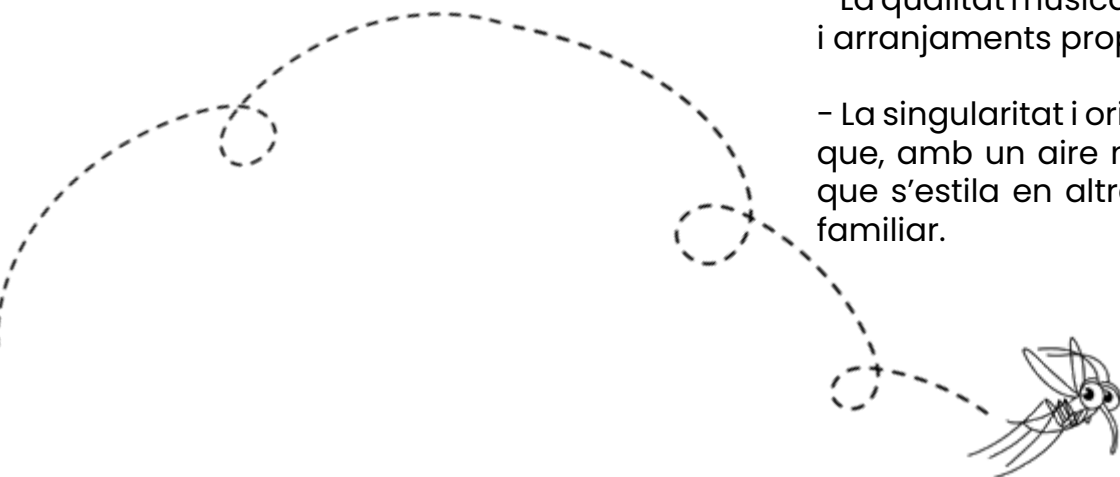
El disc, que també ha comptat amb el suport de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) de la Diputació de Lleida, es va presentar el 10 de gener de 2025, al Teatre Jesús Conernau de la Farinera del Clot, a Barcelona.



A diferència d'altres projectes musicals on els temes que s'interpreten no tenen connexió entre ells, en aquest cas les cançons i les respectives lletres s'entenen com la materialització d'una història i del seu missatge. L'interès cultural d'aquest projecte rau en el component teatral que l'envolta, en la història dels "MOS-KIDS".

Alea Teatre aposta fermament per aquest oasi musical destinat a tots els públics, amb una interessant barreja d'estils musicals per a tots els gustos i amb un missatge més que suggerent, i destaca com a punts forts d'aquest projecte:

- La qualitat musical a nivell de composició i arranjaments propis.
- La singularitat i originalitat de la iniciativa que, amb un aire més teatral, difereix del que s'estila en altres concerts de música familiar.



Sati Mos-Kid

Na - nana - na, na - nana - na,
el meu nom és Sati Mos-Kid.
Sempre cantant, jugant i ballant,
jo sóc feliç sota el cel blau.

Flors de colors i un aiguamoll, això és casa meua!
Aniré tot volant, a visitar llocs molt llunyans.

Aquí la vida és màgica, i si ens vols conèixer vine a cantar.

Cada matí, quan surt el sol, jugo amb les formigues.
Els escarabats venen també, diuen "bon dia" i fem cafè.

Flors de colors i un aiguamoll, això és casa meua!
Molt aviat podré volar molt lluny però tornaré.

Voltaré fins a la lluna, volaré fins a la lluna.

No puc parar d'estornudar, maleïda al·lèrgia.
Quina picor, quants estornuts sempre que em vull alimentar.
Ai què faré, sense menjar, sense xuclar nèctar?
Mai em faré prou gran, no tindrè força per volar.

Na - nana - na, na - nana - na,
el seu nom és Sati Mos-Kid.
Sempre cantant, jugant i ballant,
ella és feliç sota el cel blau.

Flors de colors i un aiguamoll, això és casa seva!
Aniré tot volant, a visitar llocs molt llunyans.



La cançó de l'Aiguamoll

Si les marietes, quan fa sol, fan CRIC-CRIC,
és primavera...

Si les papallones de colors fan ZAM-ZAM,
és primavera...

Si els escarabats quan plou molt, fan BUM-BUM,
és primavera... Tots a cantar!

Si ben de pressa vols anar i viatjar, hauràs:
d'aprendre a volar, d'aprendre a volar...

Si les marietes, quan fa sol, fan CRIC-CRIC,
és primavera...

Si les papallones de colors fan ZAM-ZAM,
és primavera...

Si els escarabats quan plou molt, fan BUM-BUM,
és primavera... Tots a cantar!

Si ben de pressa vols anar i viatjar, hauràs:
d'aprendre a volar, d'aprendre a volar...

CRIC-CRIC, ZAM-ZAM, BUM-BUM
CRIC-CRIC, ZAM-ZAM, BUM-BUM

Si ben de pressa vols anar i viatjar, hauràs:
d'aprendre a volar, d'aprendre a volar,
d'aprendre a volar, d'aprendre a volar!!



Jan Fibló

Bona tarda, nens i nenes,
el meu nom és Jan Fibló.
Sóc dormilega, sempre tinc gana,
i xuclar tot el nèctar de l'aiguamoll.

És primavera i de les flors,
jo n'ensumo les olors,
comença la pol·linització.

Bona tarda, nens i nenes,
el meu nom és Jan Fibló.
Sóc dormilega, sempre tinc gana,
i xuclar tot el nèctar de l'aiguamoll.

Tot és ple de colors,
grocs, verds, blaus són els millors,
comença la pol·linització.

Bona tarda, nens i nenes,
el meu nom és Jan Fibló.
Sóc dormilega, sempre tinc gana,
i xuclar tot el nèctar de l'aiguamoll.

Xuclar tot el nèctar de l'aiguamoll...
Xuclar tot el nèctar de l'aiguamoll...



SET LIST

A continuació us mostrem les lletres de les cançons del disc que també formen part de l'espectacle "MOS-KIDS".

Si us ve de gust, també podeu fer un cop d'ull als videoclips dels tres primers temes del disc en els següents enllaços:



Volaré lluny d'aquí

SATI: I què faré jo ara?
I qui voldrà ser amic o amiga d'una Mos-Kid tan poca-cosa com jo?

CUC 1: Ohhh em fa pena aquest Mos-Kid... què li deu passar?

CUC 2: Jijiji s'ha fumut una bona estarracada...

Diu que va sentir un xiulet i que va despistar-se... jajaja

SATI: Qui pugués emprendre el vol... i volar... i volar lluny d'aquí!
Així!! Uaa!! Uooohhh!!
I volar lluny d'aquí, i visitar la Lluna,
que sempre està tan sola allí dalt...



Johnny Metra-Kid

Escolteu bé la història que ara us explicaré,
la història d'un trapella que no es porta gaire bé...

Qui és el més ràpid i que sempre viu de nit?
El meu nom és Johnny Metra-Kid.
Els jovenets enganya amb el meu sexappeal,
tinc una moto Vespa i molt d'estil!

Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta i decidit.
Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta, Johnny Metra-Kid!

Pels carrers i places de la ciutat de l'Oest
busco mosquits joves i els poso del revés.
Suborno policies i els meus "trapis" faig de nit,
el meu nom és Johnny Metra-Kid!

Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta i decidit.
Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta, Johnny Metra-Kid!



Versió del tema "Johnny Techno Ska", de Paco Pil (1994)

No és el meu lloc

FIBLÓ: Jo no sóc pas de ciutat,
aquest no és el meu lloc, vaig ben atemorit.

Busco a la Sati Mos-Kid:
ella va marxar de l'aiguamoll amb en Johnny Metra-Kid.

FIBLÓ: L'heu vista per aquí?
CUCS: Nooo!!
CUC 1: Què diu? Que què?
CUC 2: No ha dit que què, ha dit que busca a qui!

CUC 1: Que què?
CUC 2: Que busca a qui!!!

Busco a la Sati Mos-Kid:
ella va marxar de l'aiguamoll
amb en Johnny Metra-Kid.

FIBLÓ: Serà cap aquí? Ai, no... cap allà? Tampoc...

Jo em perdo pels carrers,
corro sense sentir...

Busco a la Sati Mos-Kid:
ella va marxar de l'aiguamoll
amb en Johnny Metra-Kid.

FIBLÓ: L'heu vista?

CUC 1: Això és la ciutat de l'Oest, nano, aquí ningú no coneix a ningú!



El rescat

METRA-KID: Au va, seu aquí i resa per a
que em portin un sac ple de sang! Jaja!

FIBLÓ: Com ha pogut passar,
volatria volar lliure...
Si així és la ciutat,
tornem a casa ja.

SATI: Tot és culpa meua,
no podem deixar-la així...
Anem a buscar-la,
tornem a casa!

SATI: Tot és fosc, no hi ha ningú,
aquests carrers són sempre buits...

FIBLÓ: Tornem a casa ja!

FIBLÓ: CRIC-CRIC, ZAM-ZAM, BUM-BUM...

SATI-DORÉ-MIMI: CRIC-CRIC, ZAM-ZAM,
BUM-BUM...

TOTS: Si ben de pressa vols anar
i viatjar, hauràs
d'aprendre a volar...

METRA-KID: Ja sabeu qui mana aquí,
jo aquí sóc la llei.
Sóc en Johnny Metra-Kid,
el més ràpid dels Mos-Kids.
Insectes de l'aiguamoll,
on és el que em deueu?

Si no trebalieu per mi,
mai més sortireu d'aquí!
Dóna'm la sang que em pertoca!

SATI: No te'n vull portar!

METRA-KID: Dóna'm la sang que
em pertoca!

SATI: Ja no vull picar!

METRA-KID: Que em donis la sang
que em pertoca!

SATI: No te'n vull portar!

METRA-KID: Vols que t'envii
a la llum blava?

SATI: Això no és un bon final...
Si el que tu vols és la sang,
si el que tu vols és fer mal...
Ara que ja ho tens guanyat,
la sort cau del teu costat...

METRA-KID: Vinga va, espavila!

SATI: Hauràs de fer un gran salt
i la sang ogafar...

METRA-KID: Vinga va, dóna'm la bossa!

SATI: Agafa-la si pots!

METRA-KID: Si, sí, victòria!
Ja és meua, notes!
Ahhhh!! Ahhhh!! Quina fiblada, nano...

Tornem a casa

SATI: Na - nano - na, na - nano - na,
el meu nom és Sati Mos-Kid.
Sempre cantant, jugant i ballant,
jo sóc feliç sota el cel blau.
Flors de colors i un aiguamoll,
això és casa meua!
Aniré tot volant,
a visitar llocs molt llunyans.

FIBLÓ: El meu nom és Jan Fibló.
Sóc dormilega, sempre tinc gana,
i xuclo tot el nèctar de l'aiguamoll.

TOTS: Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta i decidit.
Comerçant amb la sang,
sempre ben alerta, Johnny Metra-Kid!

METRA-KID: Ja sabeu qui mana aquí,
jo aquí sóc la llei.
Sóc en Johnny Metra-Kid,
el més ràpid dels Mos-Kids.
Insectes de l'aiguamoll,
on és el que em deueu?
Si no trebalieu per mi,
mai més sortireu d'aquí!

FIBLÓ: Jo no sóc pas de ciutat,
aquest no és el meu lloc,
vaig ben atemorit.
Busco a la Sati Mos-Kid...



L'espectacle en format concert es complementa amb versions d'altres temes, de forma que la Set List completa del concert és la següent:

Les veus de l'aiguamoll

introducció dels actors

Benvinguda natura

Sati Mos-kid

Jan Fibló

La cançó de l'aiguamoll

La prova de vol

versió del tema "Miserlou" de Dirk Dale, dins la BSO de Pulp Fiction

Volaré lluny d'aquí

Johnny Metra-kid

versió del tema "Jonhy Techno Ska" de Paco Pil

No miris enrere

versió del tema "Smooth Criminal" de Michael Jackson

Anem a xuclar sang

versió del tema "Highway to Hell" de AC/DC

No és el meu lloc

El rescat

Tornem a casa



FITXA ARTÍSTICA

Repartiment - veus

<i>Sati Mos-kid</i>	Sara Matías
<i>Dori</i>	Aurora Matías
<i>Mimi</i>	Míriam Cortada
<i>Jan Fibró</i>	Jan Carrasco
<i>Johnny Metra-kid</i>	Dídac Prat

Música original	Aurora Matías i Míriam Cortada
------------------------	--------------------------------

So directe	Manel Pedrós
-------------------	--------------

Gravació i edició musical	Manel Pedrós
----------------------------------	--------------

Llum	Miquel Pol i Pau Solé
-------------	-----------------------

Músics banda	Guillem Garcia Teclat Virgínia Borràs Guitarra Gerard Cortadellas Bateria Josep Maria Virgili Baix Aurora Matías Viola Míriam Cortada Flauta
---------------------	--

Idea original	Albert Parra
----------------------	--------------

Guió	Sara Matías i Albert Parra
-------------	----------------------------

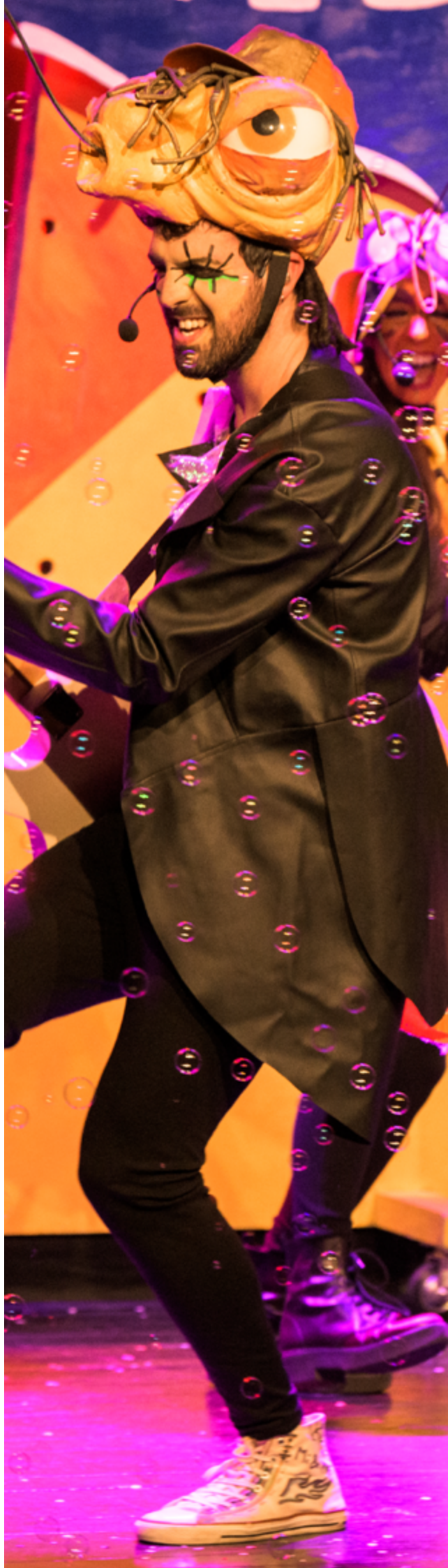
Escenografia	Enric Porta [Artilúdic]
---------------------	-------------------------

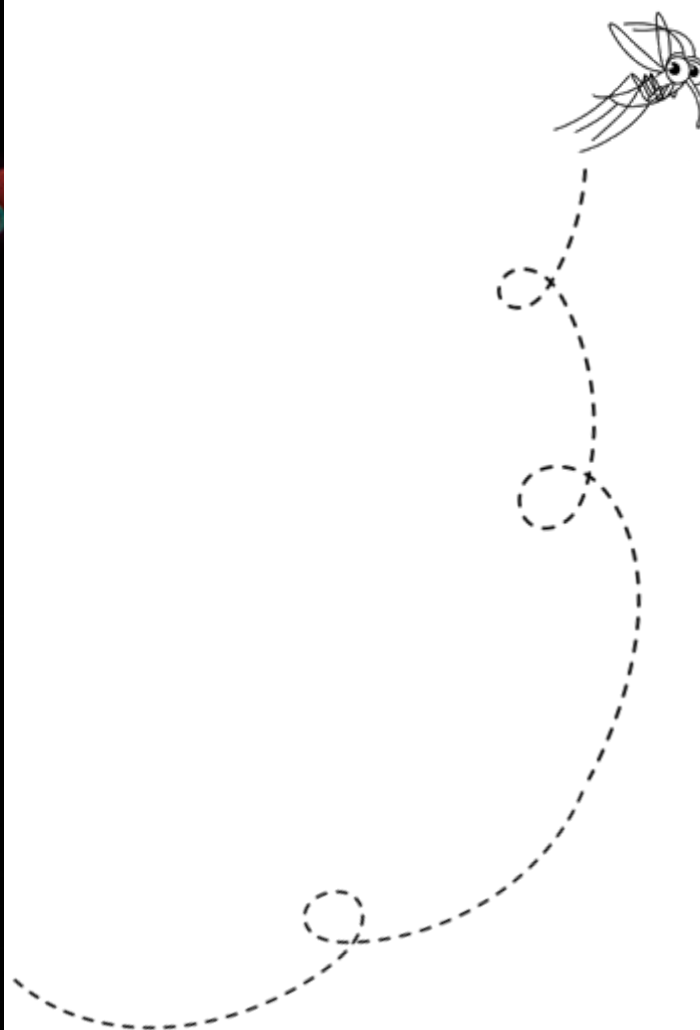
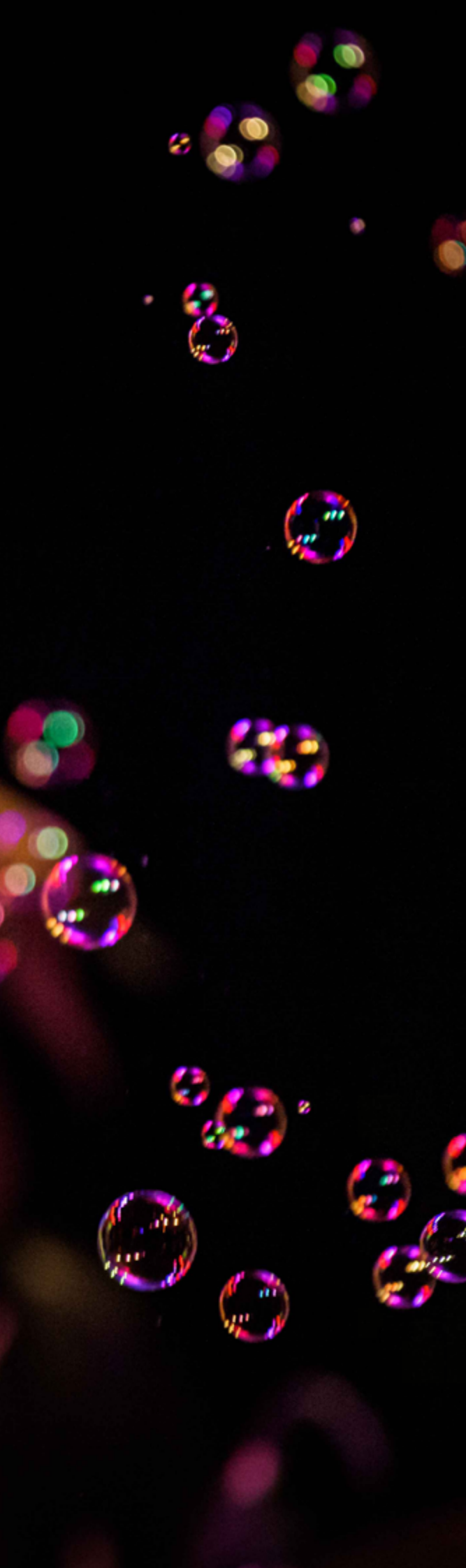
Vestuari	Enric Porta [Artilúdic]
-----------------	-------------------------

Fotografia i vídeo	Núria Pulido
---------------------------	--------------

Producció	Alea Teatre
------------------	-------------

Direcció	Albert Parra
-----------------	--------------





+ INFO

MOS-KIDS és un concert per a públic familiar

Durada: 60 minuts

Idioma: Català

Espai escènic: Sala de concerts o pista
poliesportiva (interior o exterior)

Guió i cançons: originals d'Alea Teatre

ALEA TEATRE

factoria de somnis

Alea Teatre és una companyia d'arts escèniques que, després de vint anys d'experiència, compta amb un ampli ventall de propostes artístiques com espectacles itinerants, familiars, animacions de rues i cercaviles, recreacions històriques, produccions de campanyes escolars a nivell estatal, dinamització de festes i esdeveniments de tota mena.

També es dedica a la direcció i producció d'espectacles a la carta, convertint allò en que un somia, en realitat.

En el marc català, Alea Teatre ha dirigit espectacles de gran format com:

Aquelarre de Cervera (en 14 edicions)

Rebuda de Reis de Sant Boi de Llobregat (2024), Esparreguera (2021) i Nou Barris (4 edicions)

Rebuda dels patges reials de Sant Antoni de Calonge (2022-2024)

Campaments reials de Solsona (2023) i Guissona (2021)

Festival Cruïlla de Barcelona, 2018 i 2019

Festa Bruixa de Sant Feliu Sasserra (4 edicions)

Festa de Moros i Cristians de Lleida (4 edicions)



També ha estat present a:

Gran Premi de Fórmula 1 del Regne de Bahrain 2023

Festival Bondoró 2023 (Balatonalmádi, Hongria)

Festival Maasmaanvuur 2023 (Maasmechelen, Bèlgica)

Port Aventura (des de 2018 fins a l'actualitat)

Edimburg's Hogmanay Festival (Edimburg)

Fira Tàrraga

La Mercè a banda (Barcelona)

Nice Carnival (Nice)

Inauguració de Cervera Capital de la Cultura Catalana 2019

Carnestoltes i cavalcades de Reis de diferents capitals espanyoles (Madrid, Bilbao, Vitoria, Burgos, Múrcia, València, entre altres)

MOS-KIDS ALS MITJANS

Enderrock

"Som cultura, però sobretot som entreteniment"

escenafamiliar.cat

La reconeguda companyia d'arts escèniques lleidatana Alea Teatre presenta el disc musical familiar Mos-kids, una història d'amistat, superació i confiança

Onacat Ràdio

Alea Teatre presenta el disc del musical familiar Mos-kids

Viasona

Debut discogràfic dels Mos-kids, un grup familiar de Lleida que us picarà molt la curiositat

Betevé

Videoclip de "La cançó de l'aiguamoll"

Segre

Albert Parra i Dídac Prat: "És un disc amb músics del territori"

Lleida TV

Alea Teatre presenta un musical per a tota la família

Ràdio Hostafrancs

Feres musicals: Mos-kids d'Alea Teatre

3cat

Alea Teatre publica disc amb les cançons de l'espectacle Mos-kids

RNE

Entrevista a Alea Teatre

Onda Cero

La companyia lleidatana Alea Teatre adapta el seu musical familiar 'Mos-Kids' al format discogràfic amb el disc 'Aprendre a volar'

Surtdecasa.cat

Concert de Mos-kids

Escenaris.cat

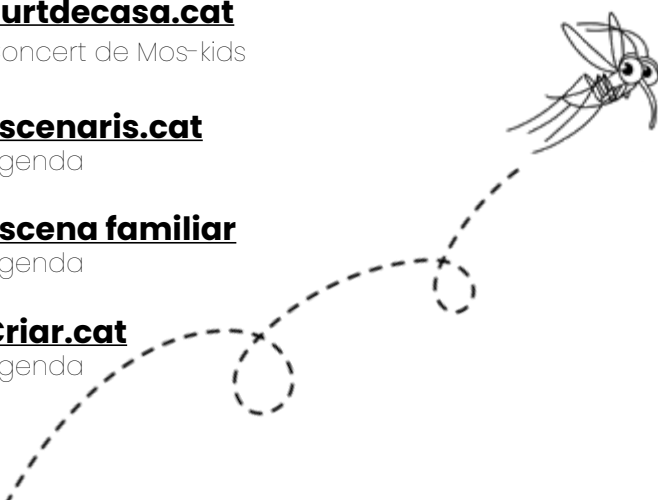
Agenda

Escena familiar

Agenda

Criar.cat

Agenda



"MOS-KIDS" és un concert de nova creació, original i produït en la seva totalitat per la companyia Alea Teatre."

Us esperem als escenaris i a les xarxes!

 @moskids_aleateatre

 @Mos-kidsAleaTeatre

 Mos-kids

Contacte

Albert Parra
659 48 06 22
aleateatre@gmail.com
www.aleateatre.com

alea teatre
sistema